DIGITAL DESK



Con DIGITAL DESK potrete avere il controllo totale del vostro lightshow .

Il software, le chiare e intuitive videate che compariranno sullo schermo del computer unite all'utilizzo del manuale di servizio, permetteranno all'operatore di apprendere in breve tempo l'utilizzo del programma.

With DIGITAL DESK, you are ensured total control of your light show.

The software, clear intuitive windows that appear on the screen of the computer being used, as well as the handy service manual, will enable operators to quickly master full control of the program.



Requisiti minimi del sistema operativo

Windows 98, Windows ME , Windows XP +directX 8.1 CPU: con processore da 600 MHz RAM: 128Mb

Video : 32 Mb BMP calcolatore audio

Funzioni tecniche

- Protocollo digitale DMX 512 (1024)
- Visualizzazione 3D : in tempo reale
- CMY/RGB : Preset di colore a 32 bits
- Generatore di scene pre programmate di uso semplice e rapido
- Preselezione dei movimenti Pan e Tilt con precisione totale
- Libreria con più di 1000 configurazioni installate e compatibile con qualsiasi apparecchio
- BPM audio calcolatore
- Guida in linea multi lingue
- Controllo tramite tasti rapidi, mouse o centralina esterna
- Generatore di sequenze ciclico
- Possibilità di raggruppare i canali DMX
- Regolazione del Fade Time e dello Speed
- Regolazione del tempo di esecuzione scena, funzione HTP/LTP dei canali
- Attivazione musicale (audio IN): BPM, CD-Rom, MP3 files, WAV

Quick Link 512

- Interfaccia USB/DMX 512
- 512 canali DMX in uscita
- Plug and play
- Alimentato direttamente dalla porta USB
- Protezione contro sovratensioni: 15.000Volts

System requirements

Windows 98, Windows ME , Windows XP +DirectX 8.1 CPU: 600 MHz processor RAM memory: 128Mb Video card memory: 32 Mb BMP audio calculator

TechnicalFeatures

- DMX 512 (1024) digital signal
- 3D real time viewer
- Preset of 32-Bit color palette
- Pre-programmed scene generator
- Pan and Tilt movement preset with absolute accuracy
- Library-tool editor. Totally compatible with many fixtures. Over 1000 existing libraries.
- BPM audio calculator
- On-line help
- Triggering via shortcut keyboards keys, mouse, external control
- Cycles generator
- Fixture and channels are grouped together
- Fade Time and Speed controls
- Scene movement speed adjustment + HTP or LTP channel control
- Audio IN: BPM, CD-Rom, MP3 files, WAV

Quick Link 512

- USB/DMX 512 interface
- 512 DMX channels
- Plua and play
- Direct USB power supply
- High voltage protection, 15000Volts

MEMORY BOX



Specifiche tecniche

- 512 canali DMX
- Segnale DMX via prese XLR 3 pin e 5 pin
- Possibilità di programmare fino a 1000 scene in manuale
- Registrazione fino a 4000 secondi
- Funzionamento in Stand Alone
- Possibilità di intervenire in modo autonomo per modificare scene e programmi
- Settaggio funzioni via display digitale
- Controllo tempi di esecuzione dei programmi
- Funzione blackout manuale
- Funzione pausa manuale
- Alimentazione 220/240Vac 50/60 Hz.
- Dimensioni 48x42x9 cm Formato 2 unità rack
- Peso 3 kg

Technical specifications

- 512 DMX channels
- DMX signals via XLR 3-pin and 5-pin connectors
- Up to 1,000 manually programmable scenes
- Records up to 4,000 seconds
- Operates in stand-alone mode
- Scenes and programs can be freely edited
- Functions set via digital display
- Controllable program running times
- Live blackout function
- Live pause function
- 220/240Vac 50/60 Hz power requirements
- Dimensions 48x42x9 cm. 2 rack units
- Weight 3 kg

Dedicato alle aziende di noleggio luci, di allestimenti fieristici o per impianti fissi dove non esiste un operatore specializzato a cui affidare la gestione delle costose apparecchiature impiegate.

Memory box permette di memorizzare programmi e scene via segnale digitale DMX 512.

Abbiamo progettato e realizzato questa idea per dare la possibilità all'apparecchio, una volta registrati i programmi, di operare su un consistente parco luci, di conservare i programmi ed agire su di essi in modo autorne.

Connesso ad una centralina per controllo luci con uscita in DMX 512, in parallelo alla linea di segnale dei proiettori, registra e memorizza ogni programma che l'operatore imposta e decide di conservare.

Finita la programmazione, con il memory box si possono controllare autonomamente le stesse apparecchiature utilizzando i programmi memorizzati.

L'utilizzo di Memory Box permette di liberare costose console di comando luci e personale tecnico specializzato dalla gestione di parchi luci dove si utilizzano programmi di routine.

Particularly suited to use by lighting rental firms, stand fitters and installers, where very often there is no operator to which control equipment be entrusted, but just a person who switches it on and off.

The Memory Box enables to memorize programs and scenes controlled by DMX 512 protocol.

Once programs are recorded, this simple idea allows the unit to control a considerable light rig, store programs and use them independently, avoiding controllers or computers being used by unqualified staff. Connected to a controller in parallel with the DMX line of the fixtures used, just as if it was one of them, the Memory Box records and stores every program set by the operator. Once programming is finished, the Memory Box controls the fixtures independently.

This simple idea is the reply to the increasing need to give the possibility of freeing expensive consoles and technical staff from the control of light rigs that only require routine programs.

CONTROLLI DMX / DMX CONTROLLERS

((IP 20



CODE K1215



CODE K1216



DESK CONTROLLER 24-48

Regia dmx programmabile a 24/48 canali

Specifiche tecniche

- Regolazione preset: doppia su 24 canali, singola su 48 canali
- 4 sequenze programmabili con 12 programmi cad.
- 4600 scene programmabili
- Sequenze programmate e sincronizzabili
- Controllo velocità esecuzione sequenze e controllo fade
- Segnale audio via microfono incorporato o via cavo
- Controllo segnale MIDI
- Alimentatore DC 9-12V 500mA incluso
- Segnale DMX via presa XLR 3 pin
- Da utilizzare con Dimmer
- Dimensioni: 71x26,4x9 cm Formato 6 unità rack
- Peso: 7,5 kg

24/48 channel dmx lighting programmable controller

Technical specifications

- Single or dual preset operation
- 4 programmable sequence of 12 programs each
- 4600 scenes programmable
- Multiple chase and synchronisation options
- Fade and speed control
- Audio input via built-in microphone or line
- MIDI interface
- DC 9V 12V 500 mA power supply included
- DC 9V 12V 500 mA power
 DMX outputs via 3 pin XLR
- To be used with dimmer packs
- Dimensions: 71x26,4x9 cm 6 rack units
- Weight 7.5 kg

DESK CONTROLLER 12-24

Regia dmx programmabile a 12/24 canali

Specifiche tecniche

- Regolazione preset: doppia su 12 canali, singola su 24 canali
- 4 sequenze programmabili con 12 programmi cad.
- 4600 scene programmabili
- Sequenze programmate e sincronizzabili
- Controllo velocità esecuzione sequenze e controllo fade
- Segnale audio via microfono interno o via cavo
- Controllo segnale MIDI
- Alimentatore DC 9-12V 500mA incluso
- Segnale DMX via presa XLR 3 pin
- Da utilizzare con Dimmer
- Dimensioni: 48x26,4x9 cm Formato 6 unità rack
- Peso: 4,4 kg

12/24 channel dmx lighting programmable controller

Technical specifications

- Single or dual preset operation
- 4 programmable sequence of 12 programs each
- 4600 scenes programmable
- Multiple chase and synchronisation options
- Fade and speed control
- Audio input via buil-in microphone or line
- MIDI interface
- DC 9V 12V 500 mA power supply included
- DMX outputs via 3 pin XLR
- To be used with dimmer packs
- Dimensions: 48x26,4x9 cm 6 rack units
- Weight: 4,4 kg

DESK CONTROLLER 16

Regia dmx programmabile a 16 canali DMX

Specifiche tecniche

- Regolazione singola sui canali
- 8 programmi pre-impostati all'interno
- 16 sequenze programmabili fino ad un massimo di 99 scene ciascuna
- Controllo velocità esecuzione sequenze e controllo fade
- Collegamento per il controllo a pedaliera
- Segnale audio via microfono interno o via cavo
- Interfaccia MIDI: IN OUT e THRU
- Alimentatore DC 12 20V 500 mA incluso
- Da utilizzare con Dimmer
- Dimensioni: 48x22x8 cm Formato 5 unità rack
- Peso: 4,4 Kg

16 channel dmx lighting programmable controller

- Single preset operation
- 8 built-in chase programs
- 16 editable programs chase up to 99 steps each
- Fade and speed control
- Foot control connection
- Built-in microphone and line in for sound activation mode
- MIDI interface: IN OUT ad THRU
- DC 12 20V 500 mA, adaptor included
- To be used with dimmer packs
- Dimension: 48x22x8 cm 5 rack units
- Weight: 4,4 Kg

CONTROLLI DMX / DMX CONTROLLERS

(€ IP 20

CODE K1204

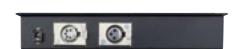


CODE K1209



CODE K1211







MASTER DESK CONTROL

Controllo a 16 Bit DMX programmabile universale per 16 apparecchi con 32 canali

- Display LCD 2x16
- Controllo pan e tilt tramite Jog Wheels
- 64 programmi memorizzabili fino ad un massimo di 2048 scene
- 64 Record
- 64 Sequenze
- 64 shape
- 64 preset
- Libreria interna per 255 apparecchi
- 10 lingue
- Microfono interno
- Dimensioni: 71x26,4x9 cm 6 unità rack
- Peso 8 kg

SC 12-16 PLUS

Controllo dmx programmabile per 12 proiettori motorizzati con 16 canali

Specifiche tecniche

- Possibilità di assegnare l'indirizzo dei canali per i movimenti Pan e Tilt
- 192 canali
- 30 sequenze programmabili con 8 scene cad.
- 6 chase programmabili
- Segnale audio via microfono incorporato o via cavo
- Controllo segnale MIDI
- Memoria interna
- Segnale DMX via presa XLR 3 pin
- Alimentatore DC 9-12V 300mA incluso
- Dimensioni: 48,3x13,2x7,3 cm 3 unità rack
- Peso 2,3 kg

LC 12-16

Controllo dmx programmabile per 12 unità a 16 canali

Specifiche tecniche

- 192 canali
- 30 sequenze programmabili con 8 scene cad.
- 6 chase programmabili
- Segnale audio via microfono incorporato o via cavo
- Controllo segnale MIDI
- Memoria interna
- Segnale DMX via presa XLR 3 pin
- Alimentatore DC 9-12V 300mA incluso
- Dimensioni: 48,3x13,2x7,3 cm 3 unità rack
- Peso 2,3 kg

SC8 DMX

Controllo manuale a 8 canali dmx

Specifiche tecniche

- Suggerito per il controllo di qualsiasi apparecchio che utilizza protocollo DMX 512
- Segnale DMX via presa XLR 3 pin e 5 pin
- Alimentatore DC 9V 3W incluso
- Dimensioni: 23.5x14x5 cm
- Peso 1.5 kg

Universal 16 Bit lighting controller for 12 fixtures with up to 32 DMX channels each.

Technical specifications

- Display LCD 2x16Jog Wheels for Pan and Tilt
- 64 programs, up to 2048 scene
- 64 Record
- 64 Sequences
- 64 shapes
- 64 presets
- 255 fixtures library
- 10 Languages
- Buit-in microphone
- Dimensions 71x26,4x9 cm 6 rack units
- Weight: 8 kg

Programmable controller for 12 motorized projectors with 16 dmx channels each.

Technical specifications

- Pan and Tilt assignement
- 192 output channels
- 30 programmable sequences with 8 scenes each
 6 chase programmable
- Audio input via built-in microphone or line
- MIDI interface
- Internal memory
- DMX output via 3 pin XLR
- DC 9-12V 300mA power supply included.
- Dimensions 48,3x13,2x7,3 cm 3 rack units
- Weight: 2,3 kg

Programmable controller for 12 units with 16 dmx channels each

Technical specifications

- 192 output channels
- 30 programmable sequences with 8 scenes each
- 6 chase programmable
- Audio input via built-in microphone or line
- MIDI interface
- Internal memory
- DMX output via 3 pin XLR
- DC 9-12V 300mA power supply included.
- Dimensions 48,3x13,2x7,3 cm 3 rack units
- Weight: 2,3 kg

8 channel manual DMX controller.

- Ideal for controlling any units using DMX 512 protocol
- DMX output via 3 pin XLR and 5 pin plug
- DC 9V 3W power supply included
- Dimensions: 23.5x14x5 cm
- Weight: 1.5 kg

UNITÀ DI POTENZA / DIMMER PACKS

CODE K1225



CODE K1231



CODE K1230





P620 DMX DGT

Unità dimmer DMX 512 a 6 canali

Specifiche tecniche

- 10Amp per canale, 60Amp carico totale
- Preriscaldamento su ogni canale regolabile da 0 a 50%.
- LCD display
- Controllabile via DMX 512
- Controllo microcomputer
- Assegnazione DMX separata per ciascun canale
- 12 chase pre-programmati
- Regolazione della velocità dei chase
- Programmi chase, 1-12 / DMX Hold
- Funzione analogica selezionabile
- La correzione del carico sulle fasi, attiva il dimmer lineare (0-100%)
- Dimmer lineare, interruttore on/off o onda quadra
- Alimentazione a 3 fasi + neutro, 50/60Hz
- Collegamento in uscita tramite morsetti
- Ventilazione forzata e protezione termica
- Controllo elettronico contro sovra-temperatura e corto circuito
- Segnale digitale DMX via connettore XLR 3 pin
- Segnale analogico via connettore DIN 8 pin
- Dimensioni 48x42x9 cm Formato 2 unità rack
- Peso 7 kg

P620 DMX

Unità dimmer DMX 512 a 6 canali

Specifiche tecniche

- 10 Amp per canale 60 Amp carico totale
- Preriscaldamento su ogni canale regolabile da 0 a 50%
- Controllabile via DMX 512
- Indirizzo dei canali via dip-switches
- Ventilazione forzata e protezione termica
- Segnale digitale DMX via connettore XLR 3 pin
- Segnale analogico via connettore DIN 8 pin
- Collegamento in uscita tramite morsetti
- Alimentazione a tre fasi + neutro 50/60 Hz
- Dimensioni 48x41x9 cm Formato 2 unità rack
- Peso 7 kg

P420 DMX DGT

Unità dimmer dmx a 4 canali

Specifiche tecniche

- 5 Amp per canale
- 16 Amp carico totale
- 12 chase pre-programmati
- Fusibile di protezione su ogni canale
- Controllabile via DMX 512
- Display LCD
- Indirizzo dei canali via display
- Segnale digitale DMX via connettore XLR 3 pin
- Collegamento in uscita via 4 prese Schuko
- Alimentazione: 220/240V
- Dimensioni 32x16,5x10 cm
- Peso 2,95 Kg

P420 DMX

Unità dimmer dmx a 4 canali

Specifiche tecniche

- 5 Amp per canale 16 Amp carico totale
- Fusibile di protezione su ogni canale
- Controllabile via DMX 512
- Programmi automatici interni
- Indirizzo dei canali via dip-switches
- Segnale digitale DMX via connettore XLR 3 pin
- Segnale analogico via connettore DIN 8 pin
- Collegamento in uscita via 4 prese Schuko
- Alimentazione: 220/240V
- Dimensioni 32x16,5x10 cm
- Peso 2,95 Kg

6 channel dmx dimmer pack

Technical specifications

- 10Amps per channel 60Amps total load
- Pre-heat levels from 0 to 50% on each channel
- LCD display
- Controlled via DMX 512
- Microcomputer control
- Separate DMX addressing for each channel
- 12 chase programs can recalled as required
- Chase speed adjustable
- Chase programs 1-12 / DMX Hold
- Analogue function selectable
- Phase correction activates linear dimming (0-100%)
- Control curve can be selectable from linear, switch or square
- 3 phase + neutral power supply 50/60Hz
- Terminal block output connection
- Fan cooling
- Electronic protection against over temperature and short circuits
- XLR 3 pin for DMX digital signal
- DIN 8 pin for analogue signal
- Dimensions 48x42x9 cm. 2 rack units
- Weight 7 kg

6 channel dmx dimmer pack

Technical specifications

- 10Amps per channel 60Amps total load
- Pre-heat levels from 0 to 50% on each channel
- Controlled via DMX 512
- Channel address selection via dip switches
- 3 phase + neutral power supply 50/60Hz
- Terminal block output connection
- Fan cooling and overheat protection
- XLR 3 pin for DMX digital signal
- DIN 8 pin for analog signal
- Dimensions 48x41x9 cm 2 rack units
- Weight 7 kg

4 channel dmx dimmer pack

Technical specifications

- 5 Amps per channels
- 16 Amps total load
- 12 chase programs can recalled as required
- Safety fuse on each channel
- Controllable via DMX 512
- LCD display
- Channel address selection via display
- XLR 3 pin for DMX digital signal
- 4 Schuko plugs output connection
- Power supply: 220/240V
- Dimensions 32x16,5x10 cm
- Weight 2,95 Kg

4 channel dmx dimmer pack

- 5 Amps per channels 16 Amps total load
- Safety fuse on each channel
- Controllable via DMX 512
- Auto programs
- Channel address selection via dip switches
- XLR 3 pin for DMX digital signal
- DIN 8 pin for analogic signal
- 4 Schuko plugs output connection
- Power supply: 220/240V
- Dimensions 32x16,5x10 cm
- Weight 2,95 Kg

UNITÀ DI POTENZA / DIMMER PACKS

((

IP 20

CODE K1250





4CH DIMMING CHASER

Centralina controllo luci a 4 canali dimmerabili

Specifiche tecniche

- 5 Amp per canale
- 42 programmi integrati
- Dimmer singolo
- Flash su ogni canale
- Fader generale
- Funzioni: auto / manual / audio
- Pannello posteriore dotato di prese Schuko
- Dimensioni: 48,3x13,2x7,3 cm 3 unità rack
- Alimentazione 220/240V
- Peso 3,7 kg

4 dimmable channel lighting controller

Technical specifications

- 5 Amp per channel
- 42 preset built-in chase programs
- Dimmable pro channel
- Flash-button per channel
- Fader time
- Auto / Manual / Audio / Speed functions
- Schuko outlets on backside
- Dimensions 48,3x13,2x7,3 cm 3 rack units
- Power supply: 220/240V
- Weight 3,7 kg

CODE K1255



4-CH CHASER

Centralina controllo luci sequenziale a 4 canali. 4 Amp per canale. 16 programmi integrati. Funzioni: auto / manual / audio / full-on and standby.

Formato: una unità rack. Alimentazione: 220/240V. Peso 1,2 kg.

4 channel controller, 16-pattern chaser, 4 Amp per channel, Auto / Manual / Audio / Full-on and Standby functions. One rack size. Power supply: 220/240V. Weight 1,2 kg.

CODE K1201



12CH POWER CONTROL Centralina di controllo on/off cablata con 12 interruttori luminosi

Specifiche tecniche

- Pannello posteriore dotato di prese Schuko
- Fusibile di protezione da 8 Amp su ogni canale
- Dimensioni: 64,4x17,6x9,7 cm 4 unità rack
- Alimentazione 220/240V
- Peso 3 kg



12 channel cabled switchboard.

- Schuko outlets on backside
- 8 Amp safety fuse per channel
- Dimensions 64,4x17,6x9,7 cm 4 rack units
- Power supply: 220/240V
- Weight 3 kg

DMX SPLITTERS





Versione da struttura con connettori a 3 pin XLR SPLITTER DMX-512 STAGE CODICE W172 Truss version 3 pin XLR connectors SPLITTER DMX-512 STAGE CODE W172 Versione RACK con connettori a 3 pin XLR SPLITTER DMX-512 RACK CODICE W170 Dimensioni 48x41x9 cm - 2 unità rack RACK version 3 pin XLR connectors SPLITTER DMX-512 RACK CODE W170 Dimensions 48x41x9 cm - 2 rack units

Versione RACK con connettori a 5 pin XLR SPLITTER DMX-512 RACK CODICE W174 Dimensioni 48x41x9 cm - 2 unità rack RACK version 5 pin XLR connectors SPLITTER DMX-512 RACK CODE W174 Dimensions 48x41x9 cm - 2 rack units

Componente indispensabile nei grandi impianti controllati con segnale digitale DMX512 dove la lunghezza delle linee di collegamento e il numero di apparecchi possono causare disturbi o cali di segnale. Questo amplificatore moltiplica il segnale digitale DMX 512 a più uscite separate tra loro.

Il selettore posto sul pannello frontale da la possibilità di scegliere due ingressi DMX con quattro uscite o un ingresso DMX con otto uscite. Splitter è stato realizzato in due versioni, una con misure rack e l'altra con un pratico sistema per il fissaggio con ganci alle strutture d'alluminio.

An indispensable component in large systems controlled via DMX512, in which the length of cable runs and number of units can cause interference or weak signals.

This amplifier multiplies the DMX 512 digital signal, giving several separate outputs.

The selector on the front panel offers the possibility of choosing two DMX inputs and four outputs, or one input and eight outputs.

The Splitter is available in two versions – one for rack mounting, the other with a practical system for hooking it on to aluminium trussing.

Versione da struttura con connettori a 5 pin XLR SPLITTER DMX-512 STAGE CODICE W176 Truss version 5 pin XLR connectors SPLITTER DMX-512 STAGE CODE W176



T BAR 4 DMX



Specifiche tecniche Protocollo : DMX 512 • Connettori : Cannon XLR 3 pin • Tensione di alimentazione: 230 V 50Hz 16 A • Dimensioni : cm 103x100x100 Peso: 4,5 Kg • Codolo d'innesto : diametro 28 mm Accessori • Foot controller Cod. K1249 • Wind-up stand 2 Cod. K1614 ϵ **IP 20**

Innovativo sistema con controllo DMX 512 particolarmente adatto all'utilizzo nello showlive

Esso unisce il supporto dei corpi illuminanti alla unità di regolazione.

Questa unità si può usare in DMX 512,come Chaser controller o con funzione dimmer.

Essa è stata concepita per potere essere facilmente e velocemente installata su uno stativo.

Si possono collegare fino a 8 spot su 8 prese Schuko collegate a 4 canali separati più una presa con alimentazione diretta.

Dal pratico pannello frontale si possono selezionare: il controllo dei canali in protocollo DMX 512 con una centralina esterna, 6 funzioni diverse, 16 programmi pre installati e la funzione sound.

A richiesta è fornibile un comodo e pratico comando a pedaliera.

Innovative system with DMX 512 control, particularly suitable for use on live shows.

Combines a lighting fixture support with a control unit.

This unit can be used with DMX 512, as a chaser controller or a dimmer. It was designed and built to be easily and quickly mounted on a stand. It is possible to connect up to 8 spots to 8 Schuko sockets connected to 4 separate channels, plus a socket with a direct power supply.

From the handy front panel, it is possible to select the control of the channels in DMX 512 protocol with an external control unit: 6 different functions, 16 pre-set programs and "sound" function.

A practical pedal switch is available on request.

Technical specifications

- Connections: XLR 3 pin
- Potenza in uscita : 5 A per canale totale 16 A sui 4 canali
- Fusibili : N° 4 x 6,3A 250V 5X20 mm per canale
- Cavo DMX XLR 3 pin 5m Cod. K940
- Cavo DMX XLR 3 pin 10m Cod. K941

- DMX 512 signal
- Power Supply: 230 V 50Hz 16 A
- Output: 5 A per channel, 16A total load
- Fuses: No. 4 x 6,3A 250V 5X20 mm per channel
- Dimensions: cm 103x100x100
- Weight: 4,5 Kg
- Pivot: 28 mm diameter

Accessories

- Foot controller Cod. K1249
- Wind-up stand 2 Cod. K1614
- DMX XLR 3 pin cable 5m Code K940
- DMX XLR 3 pin cable 10m Code K941

